Department of Kashmiri

Syllabus for Entrance Test-2023 (M.A.Kashmiri)

لونثط: ا

نظم: صنفی شناخت، جُد آیی، یمبر زل، بهار، زؤینه منز دُل

لونك: [[

افسانهِ: صنفی شناخت، هر دِ واو ، پر الب، پھرِ ، گملس منز و وتليو مُت شهر

يونك: [[[

نظم: نيليه ناگ، و بهر، جاناوارآسها، مع جهم آش يا

يونك: ٧

نظم: زېروبرج، ئلبلس ئن، معافى نامې،سونې لانكېپېڅھ، دىپوس نېردوپنم

لونط:V

مقبؤل شاه كراليه وأركر ، مجؤر، آزاد، فأضل كاشميرى: زمانيه بيه اد بي ديئت

يونك: الا

غزل: صنفی شناخت، کائٹرغزل کینہہ اہم پڑاو، نصاب (غزل) وازِمحمؤ د، مہوؤ رہم فاضل

پونٹ:IIV

كأنثرس منزنعتيه بين ادب ، نعميه صأب شأعرانه فن ، ننرس منز باوته: كينْهه كتهِ، زبان بيه باوته

يونك: ۱۱۱۷

ادبك مقصد، شأعرى يهم حقيقت، زبان، خوابن بېنز علامتى زبان

يونك:X

گُلستانِ سعدی، آمدم برسرِ مطلب، میون چینگ سفر، کانشر سنیر

يونىك:X

سكيه شُدروش، بُرنِه هوم... ا كه تواً را تخي پس منظر، فطرتس منز ما طولياً تي توازُن ، يؤني

لونط: XI

آ دم چُھ عجب ذاتھ، رُنتھ مُمرِثِ أجِيه، يو تامت نال ووئم دامنس تل، كينهه پو زكينهه سنيپ

الينط: XII

كرساميون نيا اند، دلارام نگارو، استعارِ ،تشبيه تيمثيل

يونث: || X

شنراً دى يوسه زؤن أس منكان، كافل، ووني تمهنز چيخ وأرى

يونط:VIV

وراما: صنفی شناخت، کانشرینج وراما، بب جی، آدم، حوات ابلیس

يونط: XV

سرينگر، شهه بهنگ ورتاو، كأشرين لكم بأتن منز كأشرِ تهذيبكر آثار، كشير مُنْد توأرتَ

Sd/-